Super-20-(10th)

UP Board Exam-2021

#2

1. निम्न में से असत्य कथन छाँटकर अपनी उत्तर-पुस्तिका में लिखिए –

(i) अज्ञेय प्रयोगवादी कवि हैं।
(ii) निराला की रचना जूही की कली है।
(iii) झरना सुमित्रानन्दन पन्त की रचना है।
(iv) 'उर्वशी' ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त रचना है।

२. 'प्रलय सृजन' के रचयिता हैं?

(i) निराला
(ii) पंत
(iii) केदारनाथ सिंह
(iv) शिवमंगल सिंह

३. 'रसराज' एवं 'ललित ललाम' नामक रचनाएँ किसकी हैं?

(i) चिंतामणि
(ii) मतिराम
(iii) केशवदास
(iv) बिहारीलाल

4. निम्न में से कौन-सी प्रवृत्ति छायावादी काव्य की नहीं है?

(i) सौन्दर्य भावना
(ii) श्रृंगार एवं प्रेम
(iii) वेदना करुणा नैराश्य की भावना
(iv) व्यंग्य एवं कटूक्ति का प्रयोग।

5. निम्न में से प्रयोगवादी काव्य की प्रवृत्ति/विशेषता नहीं है?

(i) घोर वैयक्तिकता
(ii) अतियथार्थवादी दृष्टिकोण
(iii) कुण्ठा और निराशा का स्वर
(iv) इतिवृत्तात्मकता।

6. निम्न में से कौन-सी रचना भवानीप्रसाद मिश्र जी की है?

(i) धूप के धान
(ii) शिलापंख चमकीले
(iii) खुशबू के शिलालेख
(iv) प्यासी पथराई आँखें

7. धर्मवीर भारती द्वारा रचित कौन-सी रचना नहीं है?
(i) कनुप्रिया
(ii) आँगन के पार द्वार
(iii) ठण्डा लोहा
(iv) अंधायुग

8. असत्य छाँटिए —

(i) 'उर्वशी' दिनकर कृत है।
(ii) 'ठण्डालोहा' धर्मवीर भारती कृत हैं।
(iii) 'यामा' पर ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला।
(iv) 'चिदम्बरा' निराला कृत है।

9. सत्य कथन छाँटिए —

(i) तीसरे सप्तक का प्रकाशन वर्ष 1943 है।
(ii) पंत 'तार सप्तक' के कवि हैं।
(iii) 'सूरदास' आदिकालीन कवि हैं।
(iv) 'अमीर खुसरो' ने मुकरियाँ लिखीं।

10. निम्न में से कौन-सी रचना रीतिकाल की नहीं है?

(i) पद्माभरण
(ii) जगद्विनोद
(iii) प्रेम माधुरी
(iv) गंगालहरी

11. छायावाद के चार स्तंभो में से नहीं है?

(i) रामकुमार
(ii) प्रसाद
(iii) निराला
(iv) पंत

12. अष्टछाप के कवि निम्न में से नहीं हैं —

(i) कुम्भनदास
(ii) परमानन्ददास
(iii) तुलसीदास
(iv) नन्ददास

13. निम्न में असत्य कथन छाँटो —

(i) 'मृगावती' कुतुबन की रचना है।
(ii) 'मंझन' ने मधुमालती लिखी।
(iii) 'जायसी' द्वारा चित्रावली रची गयी।
(iv) 'ज्ञानदीप' शेखनबी द्वारा रचित है।

14. निम्न में से कौन-सी रचना कासिमशाह की है —

(i) अखरावट
(ii) हंस जवाहिर
(iii) ललित ललाम
(iv) रसकलश

15. निम्न में से किन्हीं दो रचनाओं के रचनाकारों के नाम लिखिए।

(i) साकेत
(ii) त्रिधारा
(iii) कुरुक्षेत्र
(iv) कामायनी

16. द्विवेदी युग के कवि नहीं है —

(i) हरिऔध
(ii) अज्ञेय
(iii) महावीर प्रसाद
(iv) मैथिलीशरण

17. रीतिकाल का अन्य नाम है —

(i) श्रृंगार काल
(ii) बीजवपन काल
(iii) स्वर्णकाल
(iv) भक्तिकाल

18. निम्न में से प्रगतिवादी कवि नहीं है —

(i) रामधारी सिंह दिनकर
(ii) मैथिलीशरण गुप्त
(iii) सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला
(iv) शिवमंगल सिंह सुमन

19. किन्हीं दो आधुनिक काल के नाटक-कारों के नाम लिखो ?

ज्ञानसिन्धु कोचिंग क्लासेज

२०. आधुनिक युग के दो उपन्यासकारों के नाम लिखो ?