MCQ Objective Questions

हिंदी काव्य साहित्य पर आधारित 25 प्रश्न

कक्षा -10 हिन्दी

1. छायावाद के कवि हैं-

a. कुँवर नारायण

b. अज्ञेय

c. जयशंकर प्रसाद

d. माखन लाल चतुर्वेदी

For Answer -Click

https://youtu.be/3QJ4QNDsCek

2. साकेत के रचनाकार हैं -

a. जयशंकर प्रसाद

b. मैथिलीशरण गुप्त

c. भगवती चरण वर्मा

d. दिनकर

3. छायावादोत्तर काल का समय माना जाता है-

a. सन् 1938 से सन् 1953 तक

b. सन् 1953 से अद्यतन

c. सन् 1918 से सन् 1953 तक

d. सन् 1925 से सन् 1953 तक

4. ' संसद से सड़क तक ' रचना है_

a. मुक्तिबोध

b. धूमिल

c. नागार्जुन

d. अज्ञेय

5. छायावादी काव्य की वृहत्त्रयी में नहीं हैं -

a. महादेवी वर्मा

b. जयशंकर प्रसाद

c. सूर्यकान्त त्रिपाठी ' निराला '

d. सुमित्रानन्दन पन्त

6. किस कवि को राष्ट्रकवि का सम्मान प्राप्त हुआ ?

a. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

b. मैथिलीशरण गुप्त

c. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला

d. दिनकर

7. ' दीपशिखा ' का रचयिता कौन है ?

a. जयशंकर प्रसाद

b. माखनलाल चतुर्वेदी

c. महादेवी वर्मा

d. मैथिलीशरण गुप्त

8. वीरगाथा काल के कवि हैं -

a. भूषण

b. चन्दबरदायी

c. सुभद्रा कुमारी चौहान

d. महादेवी वर्मा ।

9. निम्नलिखित में कौन - सी रचना भक्ति काल में लिखी गई है-

a. उद्धव शतक

b. सूरसागर

c. कामायनी

d. साकेत

10. ' बीसलदेव रासो ' रचना है -

a. नरपतिनाल्ह की

b. सूर्यकान्त त्रिपाठी " निराला "

c. दलपति विजय

d. जगनिक

11. निम्नलिखित में से कौन ' ज्ञानाश्रयी शाखा ' का कवि नहीं है ?

a. गोस्वामी तुलसीदास

b. दादू

c. नानक

d. कबीर

12. ' प्रियप्रवास ' के रचनाकार हैं-

a. मैथिलीशरण गुप्त

b. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

c. अयोध्यासिंह उपाध्याय ' हरिऔध '

d. कबीर

13. छायावाद की मुख्य विशेषतायें हैं -

a. युद्धों का वर्णन

b. भक्ति की प्रधानता

c. प्रकृति का मानवीकरण

d. यथार्थ चित्रण

14. सुमित्रानन्दन पंत की रचना है -

a. उर्वशी

b. परिमल

c. पल्लव

d. कामायनी

15. ' तारसप्तक ' का प्रकाशन वर्ष है -

a. 1953 ई .

b. 1935 ई .

c. 1943 ई .

d. 1919 ई.

16. रीतिकाल से सम्बन्धित रचना है -

a. पद्मावत

b. सूरसागर

c. बिहारी सतसई

d. आखिरी कलाम

17. छायावादी महाकाव्य है -

a. प्रियप्रवास

b. कामायनी

c. साकेत

d. पद्मावत

18. छायावादोत्तर कवि हैं -

a. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

b. मैथिलीशरण गुप्त

c. रत्नाकर

d. अज्ञेय

19. महादेवी की रचना है-

a. गुंजन

b. गीतिका

c. नीरजा

d. झरना

20. छायावादी युग के कवि हैं -

a. नरेन्द्र शर्मा

b. भवानी प्रसाद सिंह

c. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला

d. गिरिजाकुमार माथुर

21. ' कठिन काव्य के प्रेत ' कहे जाते हैं -

a. भूषण

b. घनानंद

c. केशव

d. जायसी

22. ' कुरुक्षेत्र ' के रचनाकार हैं-

a. जयशंकर प्रसाद

b. रामधारीसिंह ' दिनकर'

c. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला

d. शमशेर बहादुर सिंह

For Answer - Click https://youtu.be/3QJ4QNDsCek

23. रामचरितमानस ' में कुल काण्डों की संख्या है -

a. आठ

b. सात

c. नौ

d. छह

24. ' नई कविता ' के महत्त्वपूर्ण कवि हैं -

a. महादेवी वर्मा

b. रामेश्वर शुक्ल ' अंचल '

c. लोचनप्रसाद पाण्डेय

d. डॉक्टर जगदीश गुप्त

25. शोक गीत है -

a. राम की शक्ति पूजा

b. मौन निमंत्रण

c. सरोज स्मृति

d. अंधेरे में

For Answer -Click

https://youtu.be/3QJ4QNDsCek