



Subject :- Hindi (हिन्दी)

Topic :- लेखक एवं रचनाएँ

Class :- Specially for 10th

कक्षा - 9th, 11th, 12th

के लिए भी आहे महत्वपूर्ण

UP Board Exam Hindi



(गद्य रचनाएँ)

- ① अथाह सागर — } → जय प्रकाश भारती
- ② अनन्त आकाश — }
- ③ आकाशदीप — जयशंकर प्रसाद
- ④ हिमालय की पुकार — जयप्रकाश भारती
- ⑤ हिंदी साहित्य का इतिहास — आठ रामचंद्र शुक्ल
- ⑥ हिंदी साहित्य विमर्श — पद्मलाल पुष्पावल वल्ल्शी
- ⑦ स्कन्दगुप्त — जयशंकर प्रसाद
- ⑧ सेवालदन — मुंशी प्रेमचंद ।



- 9 साहित्यावलोकन — विनयमोहन शर्मा
- 10 सूरज का सातवाँ घोड़ा — धर्मवीर भारती
- 11 साधना के पथ — हरिभाऊ उपाध्याय
- 12 संस्कृति के चार अध्याय — रामधारी सिंह दिनकर
- 13 शिक्षा और संस्कृति — डॉ० राजेन्द्र प्रसाद
- 14 वापू के आश्रम में — हरिभाऊ उपाध्याय
- 15 बिल्वरे पन्ने — प्रदुमलाल पुन्नालाल बख्शी
- 16 भारत उर्दूशा — भारतेन्दु हरिश्चंद्र



- 17 भारतीय शिक्षा — राजेन्द्र प्रसाद
- 18 भाषा विज्ञान — श्यामसुन्दर दास
- 19 विचार की थी — आ० रामचंद्र शुक्ल
- 20 वट पीपल — राम धारी सिंह दिनकर
- 21 लहरों के स्रंस — मोहन राकेश
- 22 रेती के फूल — राम धारी सिंह दिनकर
- 23 राष्ट्रभाषा और राष्ट्रीय साहित्य — दिनकर
- 24 रत्न श्री — जयशंकर प्रसाद
- 25 मैला आंचल — फणीश्वरनाथ रेणु



- 26 मेरी असफलताएँ — बाबू गुलाब राय
- 27 मेरी कॉलेज जयरी — धीरेन्द्र वर्मा
- 28 मृगवयनी — प्रेमावल्लभ वर्मा
- 29 मंदिर और भवन — भगवतशरण उपाध्याय
- 30 मण्डविंदु — पद्मलाल पुष्पलाल बल्शी
- 31 भूतनाथ — देवकीनन्दन खत्री
- 32 और कतार — जगदीशचंद्र माधुर
- 33 मालीकी मूर्तें — रामवृक्ष बनीपुरी
- 34 जनमेजय का नागयज्ञ — जयशंकर प्रसाद
- 35 ठलुआ स्तव — गुलाबराय



- 36 आबारा मलीहा — विष्णु पत्राकर
- 37 आषाढ का एक दिन — मोहन राकेश
- 38 उजली भाग — रामधारी सिंह दिनकर
- 39 एक घूंट — जयशंकर प्रसाद
- 40 कंकाल — " "
- 41 कर्मभूमि — प्रेमचंद
- 42 कब्र का लिपाही — अमृतराय
- 43 खून के क्षीत — भगवत शरण उपाध्याय
- 44 गवत — प्रेमचंद



- 45) क्या भूलें क्या याद रहें — हरिवंश राय बच्चन
- 46) गिरली दीवारे — उपेन्द्रनाथ अशु
- 47) गोदान — प्रेमचंद
- 48) पन्द्रगुप्त — प्रसाद
- 49) चलो पांडु पर चलें — जय प्रकाश भारती
- 50) चिंतामणि — डॉ. शुक्ल
- 51) ठूँठ भाग — भगवत चरण उपध्याय
- 52) वितली — प्रसाद
- 53) प्रागपत्र — जीनेन्द्र



- (54) त्रिवेणी — आ० शुक्ल सत्येन्द्रनाथ शर्मा
- (55) इमिया रंग बिरंगी — जयप्रकाश भारती
- (56) तीर्थ सलिल — पद्मलाल पुष्पालाल बरुणी
- (57) सुवर्वाभिनी — उषाद्
- (58) नासिकेले पाख्यान — सद्गल मिश्रा
- (59) पंचपात्र — बरुणी
- (60) पृथ्वीराज की शौंथें — डॉ० रामकुमार वर्मा
- (61) प्रबन्ध परिभाषा — बरुणी
- (62) पद्मपत्र — ”



- 63 अतीत के चलचित्र —
- 64 पथ के साथी —
- 65 मेरा परिवार —
- 66 साधेनी —
- 67 अर्द्ध नारी श्वर — दिनकर
- 68 अनामदाय का पोथा — हजारी उस्ताद द्विवेदी
- 69 पर्यन्ती — धर्मवीर भारती
- 70 पाव भर आटा — विभोगी हरि
- महादेवी वर्मा



(काव्य रचनाएँ)

- ① अनामिका - सुर्यकांत त्रिपाठी निरला
- ② परिमल - " " "
- ③ कामायनी - पलाह
- ④ साकेत - मैथिलीशरण गुप्त
- ⑤ गीतिका - निरला
- ⑥ तुलसीदास - " "
- ⑦ पल्लव - शुभ्रिजानन्दन पन्त
- ⑧ अपरा - निरला ।



- 9 ग्रन्थि — सुमित्रानंदन पंत
- 10 ग्राम्या — ”
- 11 चिदम्बरा — ”
- 12 शरणा — जयशंकर प्रसाद
- 13 ठण्डालोटा — धर्मवीर भारती
- 14 उत्तरायण — डॉ. राम कुमार वर्मा
- 15 उर्वशी — रामधारी सिंघं दिनकर
- 16 आंगन के पार द्वारा — अज्ञेय
- 17 आँसू — जयशंकर प्रसाद



- 18) कला और लूटा-पाँद — पन्त
दीपाशिखा — महादेवी वर्मा
- 19) धूप के धान — गिरजाकुमार गाथुर
- 20) पापिक — रामनरेश त्रिपाठी
- 21) पद्मावत — मलिक मुहम्मद जायसी
- 22) परेशुराम की पत्नी — दिनकर
- 23) पलाश वन — नरेन्द्र शर्मा
- 24) प्रियजवान — अशोक सिंघु उपाध्याय हरिऔध



- 26) ऐमवाळिका — श्यखान
- 27) मधुशाला — हरिंश राय वचन
- 28) यामा — महादेवी वर्मा
- 29) युगधरा — नागार्जुन
- 30) शशरथी — दिनकर

100

शिव बावरी
↓
शैव

लोकपते - प्रंत
राज्यशास्त्र → अर्थशास्त्र
ललित कलाक - शिल्पक



- सप्तमी — दिनकर
- वीरका किरा हो वलंत —
सुभद्रा कुमारी चौहान
- वेणुजी गूडो धरा → राजवल्लभ चतुर्वेदी
- शिवाबावनी → भूषण
- मुंगार मंजरी → ज्ञानेश्वरी



• सान्ध्यगीत
↳ महारैनी कर्म

Best of Luck

• दारै को हारे तब — दिनकर

• हिमंत रंजिनी
↳ राजगलाल चं.

• कुंकार — दिनकर Thanks