

प्रमुख स्थापनाएँ

- **प्रगतिशील लेखक संघ -1936 ई०** , प्रथम अधिवेशन-
लखनऊ में
प्रथम सभापति- प्रेमचंद
- **नागरी प्रचारिणी सभा स्थापना-1893 ई०**
- **संस्थापक श्यामसुंदरदास , रामनारायण मित्र और
शिवकुमार सिंह**
- **हिंदी साहित्य सम्मेलन की स्थापना -1910 ई०** , प्रयाग
में ,
- सभापति मदनमोहन मालवीय
- **सरस्वती पत्रिका -1900 ई०** ,
संस्थापक- चिंतामणि घोष
- **' परिमल '** (नए लेखकों की संस्था) -1943 ई० में
- **दक्षिण भारत हिंदी प्रचार संस्था -1915 ई०** मद्रास में ,
संस्थापक महात्मा गांधी
- **साहित्य अकादमी की स्थापना - भारत सरकार द्वारा -
1953 ई०**
- **हिंदी (भाषा) संवर्धिनी सभा की स्थापना - बाबू
तोताराम ने अलीगढ़ में की**
- **अखिल भारतीय संगीत - परिषद -1919 ई०**

➤ फॉर्ट विलियम कॉलेज -1801 ई०

मुख्य ' वाद ' एवं उनके प्रवर्तक

- कैप्सूलवाद - आँकारनाथ त्रिपाठी
- मांसलवाद - रामेश्वर शुक्ल ' अंचल '
- छायावाद - जयशंकर प्रसाद
- स्वच्छंदतावाद - श्रीधर पाठक
- रीतिकाल - केशवदास (शुक्ल चिंतामणि को मानते हैं)
- हालावाद - हरिवंशराय बच्चन
- प्रपद्यवाद या नकेनवाद - नलिनविमोचन शर्मा , केसरी कुमार , नरेश मेहता
- प्रयोगवाद - अज्ञेय

* || ज्ञानम् मनुष्यस्य तृतीय नेत्रम् || *



SUBSCRIBE

