Gyansindhu Coaching Classes YouTube Channel Hindi & Sanskrit By : - Arunesh Sir Please Visit : www.gyansindhuclasses.com (Like, Share & Subscribe)

मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 16

अनुक्रमांक .....

नाम .....

901 801 (FX)

अर्ध्दवार्षिक परीक्षा 2021-22

कक्षा -10 (हिंदी)

समय : 3 घंटे 15 मिनट | [पूर्णांक -70

निर्देश : प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न - पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित हैं।

1. (क) निम्नलिखित कथनों में से कोई एक कथन सही है , उसे पहचानकर लिखिए :
   - i. ' निर्मला ' प्रेमचन्द का प्रसिद्ध महाकाव्य है |
   - ii. ' आ० रामचंद्र शुक्ल ' एक ख्यातिलब्ध कवि हैं।
   - iii. 'परशुराम की प्रतीक्षा' रामधारी सिंह ' दिनकर ' की कृति है।
   - iv. ' ममता ' नाटक के लेखक ' धर्मवीर भारती ' हैं।

   (ख) निम्नलिखित कृतियों में से किसी एक रचना के लेखक का नाम लिखिए :
   - i. कुटज
   - ii. कितनी नावों में कितनी बार
   - iii. साहित्य लहरी
   - iv. विचारवीथी|

   (ग) ' हिंदी साहित्य का इतिहास' के लेखक का नाम लिखिए |

   (घ) ' हंस' पत्रिका के सम्पादक का नाम लिखिए |

   (ङ) ' छायावादोत्तर युग ' के किसी एक लेखक का नाम लिखिए।

2. (क) रीतिसिद्ध कवियों में से किसी एक कवि का नामोल्लेख कीजिए।

Gyansindhu Coaching Classes YouTube Channel Hindi & Sanskrit By : - Arunesh Sir Please Visit : www.gyansindhuclasses.com (Like, Share & Subscribe) : www.gyansindhuclasses.com Visit For All PDF Files Download Free

Gyansindhu Coaching Classes YouTube Channel Hindi & Sanskrit By : - Arunesh Sir Please Visit : www.gyansindhuclasses.com (Like, Share & Subscribe)

(ख) रीतिकालीन काव्य की किन्हीं दो प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए।

(ग) प्रयोगवादी काव्य धारा के किन्हीं दो कवियों का नाम लिखिए।

3. निम्नांकित गद्यांशों में से किसी एक के नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(क) ' विश्वासपात्र मित्र से भारी रक्षा रहती है। जिसे ऐसा मित्र मिल जाये , उसे समझना चाहिए कि खजाना मिल गया। ' विश्वासपात्र मित्र जीवन की एक औषधि है। हमें अपने मित्रों से यह आशा रखनी चाहिए कि वे उत्तम संकल्पों में हमें दृढ़ करेंगे , दोषों और त्रुटियों से हमें बचायेंगे , हमारे सत्य , पवित्रता और मर्यादा के प्रेम को पुष्ट करेंगे , जब हम कुमार्ग पर पैर रखेंगे , तब वे हमें सचेत करेंगे , जब हम हतोत्साहित होंगे , तब वे हमें उत्साहित करेंगे।

(i) उपर्युक्त गद्यांश का सन्दर्भ लिखिए|

(ii) विश्वासपात्र मित्र हमारे लिए क्या महत्ता रखता है।

(iii) हमें अपने मित्रों से क्या आशा रखनी चाहिए?

(ख) हमारी सारी संस्कृति का मूलाधार इसी अहिंसा - तत्त्व पर स्थापित रहा है। जहाँ - जहाँ हमारे नैतिक सिद्धान्तों का वर्णन आया है , अहिंसा को ही उनमें मुख्य स्थान दिया गया है। अहिंसा का दूसरा नाम या दूसरा रूप त्याग है और हिंसा का दूसरा रूप या दूसरा नाम स्वार्थ है , जो प्रायः भोग के रूप में हमारे सामने आता है। पर हमारी सभ्यता ने तो भोग भी त्याग ही से निकाला है और भोग भी त्याग में ही पाया है। श्रुति कहती है - ' तेन त्यक्तेन , भुञ्जीथाः '। इसी के द्वारा हम व्यक्ति और व्यक्ति के बीच का विरोध , व्यक्ति और समाज के बीच का विरोध , समाज और समाज के बीच का विरोध , देश और देश के बीच के विरोध को मिटाना चाहते हैं। हमारी सारी नैतिक चेतना इसी तत्व से ओत - प्रोत है।

(i) उपर्युक्त गद्यांश का सन्दर्भ लिखिए|

(ii) हमारी सारी संस्कृति का मूलाधार किस तत्त्व पर स्थापित रहा है ?

(iii) ' तेन त्यक्तेन , भुञ्जीथाः ' सूक्ति का आशय लिखिए ?

4. निम्नलिखित पद्यांशों में से किसी एक की सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए तथा काव्य सौन्दर्य भी लिखिए

(क) ऊधौ मोहिं ब्रज बिसरत नाहीं।
वृन्दाबन गोकुल बन उपवन , सघन कुँज की छाहीं॥
प्रात समय माता जसुमति अरु नंद देखि सुख पावत॥
माखन रोटी दह्यौ सजायौ , अति हित साथ खवावत॥
गोपी ग्वाल बाल संग खेलत , सब दिन हँसत रिसात॥
सूरदास धनि - धनि ब्रजवासी , जिनसौं हित जदु - तात॥

(ख) मानुष हो तो वही रसखानि , बसौं ब्रज गोकुल गाँव के ग्वारन।
जो पसु हौं तो कहा बस मेरो , चरौं नित नंद की धेनु मँझारन॥

Gyansindhu Coaching Classes YouTube Channel Hindi & Sanskrit By : - Arunesh Sir Please Visit : www.gyansindhuclasses.com (Like, Share & Subscribe)

Gyansindhu Coaching Classes YouTube Channel Hindi & Sanskrit By : - Arunesh Sir Please Visit : www.gyansindhuclasses.com (Like, Share & Subscribe)

पाहन हों तो वही गिरि को , जो धर्यो कर छत्र पुरंदर - धारन।
जो खग हौं तो बसेरो करौं , मिलि कालिंदी - कूल कदंब की डारन॥

(क) निम्नलिखित लेखकों में से किसी एक लेखक का जीवन परिचय दीजिए एवं उनकी किसी एक रचना का नाम लिखिए :

(i) डॉ o राजेन्द्र प्रसाद
(ii) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
(iii) जयशंकर प्रसाद।

(ख) निम्नलिखित कवियों में से किसी एक कवि का जीवन परिचय दीजिए तथा उनकी किसी एक रचना का नाम लिखिए :

(i) तुलसीदास
(ii) बिहारीलाल
(iii) सूरदास।

5. निम्नलिखित संस्कृत गद्यांश का सन्दर्भ सहित हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

वाराणस्यां प्राचीनकालादेव गेहे गेहे विद्यायाः दिव्यं ज्योतिः द्योतते। अधुनाऽपि अत्र संस्कृतवाग्धारा सततं प्रवहति , जनानां ज्ञानञ्च वर्द्धयति। अत्र अनेके आचार्याः मूर्धन्याः ' विद्वांसः वैदिकवाङ्मयस्य अध्ययने - अध्यापने च इदानीं निरताः। न केवलं भारतीयाः अपितु " वैदेशिकाः गीर्वाणवाण्याः अध्ययनाय अत्र आगच्छन्ति , निःशुल्कं च विद्यां गृहणन्ति। अत्र हिन्दूविश्वविद्यालयः , संस्कृतविश्वविद्यालयः , काशीविद्यापीठम् इत्येते त्रयः विश्वविद्यालयाः सन्ति , येषु नवीनानां प्राचीनानाञ्च ज्ञानविज्ञानविषयाणाम् अध्ययनम् प्रचलितः।

अथवा

मङ्गलं मरणं यत्र विभूतिर्यत्र भूषणम्।
कौपीनं यत्र कौशेयं काशी केनोपमायते॥

(क) अपनी पाठ्य पुस्तक से कण्ठस्थ किया हुआ कोई एक श्लोक लिखिए ,

जो इस प्रश्न पत्र में न आया हो।

(ख) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में दीजिए :
(i) सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालयः कस्यां नगर्यां विद्यते ?
(ii) का नगरी विविधधर्माणां सङ्गमस्थली अस्ति ??

Gyansindhu Coaching Classes YouTube Channel Hindi & Sanskrit By : - Arunesh Sir Please Visit : www.gyansindhuclasses.com (Like, Share & Subscribe)

Gyansindhu Coaching Classes YouTube Channel Hindi & Sanskrit By : - Arunesh Sir Please Visit : www.gyansindhuclasses.com (Like, Share & Subscribe)

(ii) ज्ञानं कुत्र सम्भवति ?

(iv) पुरु केन सह युद्धम् अकरोत् ?

6. (क) ' हास्य ' रस अथवा ' करुण ' रस की परिभाषा सोदाहरण लिखिए |

(ख) ' उपमा ' अलंकार अथवा ' उत्प्रेक्षा ' अलंकार का लक्षण तथा उदाहरण दीजिए।

(ग) ' दोहा ' अथवा ' रोला ' की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए।

7. (क) निम्नलिखित उपसर्गों में से किन्हीं तीन के मेल से एक - एक शब्द बनाइए

(i) अधि

(ii) अन

(iii) अनु

(iv) अप

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रत्ययों का प्रयोग करके एक - एक शब्द बनाइए –

(i) आई

(ii) पन

(iii) हट

(iv) त्व

(v) ता

(ग) निम्नलिखित में से किन्हीं दो के समास - विग्रह कीजिए तथा समास के नाम लिखिए :

(i) नीलकमल

(ii) नवरत्न

(iii) लम्बोदर

(iv) पाप - पुण्य

(घ) निम्नलिखित में से किन्हीं दो शब्दों के तत्सम रूप लिखिए :

(i) अदरक

(ii) कीड़ा

(iii) मोर

(iv) भाप

(ङ) निम्नलिखित में से किन्हीं दो शब्दों के दो - दो पर्यायवाची शब्द लिखिए :

i. बादल

ii. पृथ्वी

iii. वस्त्र

Gyansindhu Coaching Classes YouTube Channel Hindi & Sanskrit By : - Arunesh Sir Please Visit : www.gyansindhuclasses.com (Like, Share & Subscribe)

Gyansindhu Coaching Classes YouTube Channel Hindi & Sanskrit By : - Arunesh Sir Please Visit : www.gyansindhuclasses.com (Like, Share & Subscribe)

iv. मनुष्य

v. घोड़ा

8. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन में सन्धि विच्छेद कीजिए और सन्धि का नाम लिखिए :

(i) महौषधिः

(ii) इत्यादि

(iii) स्वागतम्

(iv) यद्यपि

(v) मध्वरि:

(ख) निम्नलिखित शब्दों के चतुर्थी विभक्ति , द्विवचन का रूप लिखिए :

(i) मति अथवा फल

(ii) नदी अथवा मधु

(ग) निम्नलिखित में से किसी एक की धातु , लकार , पुरुष तथा वचन का उल्लेख कीजिए :

(i) अपठत्

(ii) पठाम:

(iii) हसामि

(iv) हसिष्यति

(घ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं दो के संस्कृत में अनुवाद कीजिए :

(i) बालक खेल रहे हैं।

(ii) सभी सुखी हों।

(iii) चंद्रशेखर देशभक्त थे।

(vi) काशी संस्कृत भाषा का केन्द्र है।

(v) गंगा हिमालय से निकलती हैं।

9. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर निबन्ध लिखिए :

i. देश - प्रेम स्वच्छ भारत अभियान

ii. अनुशासन की महत्ता

iii. मेरा प्रिय साहित्यकार

iv. योग शिक्षा का महत्त्व।

10. अपने पठित खण्डकाव्य के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर दीजिए :

क (i)' मुक्तिदूत ' खण्डकाव्य के तृतीय सर्ग की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए |

(ii)' मुक्तिदूत ' खण्डकाव्य के नायक गाँधीजी की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए।

ख (i)' ज्योति जवाहर ' खण्डकाव्य के आधार पर उसके नायक का चरित्र चित्रण कीजिए।

(ii)' ज्योति जवाहर ' खण्डकाव्य की कथावस्तु संक्षेप में अपने शब्दों में लिखिए |

Gyansindhu Coaching Classes YouTube Channel Hindi & Sanskrit By : - Arunesh Sir Please Visit : www.gyansindhuclasses.com (Like, Share & Subscribe) Visit For All PDF Files Download Free

Gyansindhu Coaching Classes YouTube Channel Hindi & Sanskrit By : - Arunesh Sir Please Visit : www.gyansindhuclasses.com (Like, Share & Subscribe)

ग (i)' मेवाड़ मुकुट ' खण्डकाव्य के आधार पर प्रमुख पात्र का चरित्र चित्रण कीजिए |

(ii)' मेवाड़ मुकुट ' खण्डकाव्य के आधार पर तृतीय सर्ग की कथावस्तु लिखिए।

घ (i)' कर्मवीर भरत ' खण्डकाव्य के आधार पर भरत की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए।

(ii)कर्मवीर भरत ' खण्डकाव्य के षष्ठ सर्ग ' राम - भरत मिलन ' का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।

ङ (i)' कर्ण ' खण्डकाव्य की कथावस्तु संक्षेप में अपने शब्दों में लिखिए |

(ii)' कर्ण ' खण्डकाव्य के आधार पर उसके नायक का चरित्र चित्रण कीजिए।

च (i)' अंग्रपूजा ' खण्डकाव्य के आधार पर ' आयोजन ' सर्ग की कथावस्तु लिखिए |

(ii)' अग्रपूजा ' के नायक का चरित्र चित्रण कीजिए।

छ (i) ' तुमुल ' खण्डकाव्य के आधार पर काव्य के नायक ' लक्ष्मण ' का चरित्रांकन कीजिए।

(ii)' तुमुल ' खण्डकाव्य की कथावस्तु संक्षेप में अपने शब्दों में लिखिए।

ज (i)' मातृभूमि के लिए ' खण्डकाव्य की कथावस्तु अपने शब्दों में संक्षेप में लिखिए।

(ii)' मातृभूमि के लिए ' खण्डकाव्य के आधार पर स्वतंत्रता आन्दोलन के महान सेनानी चन्द्रशेखर आजाद ' की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए |

झ (i) ' जय सुभाष ' खण्डकाव्य के किसी एक सर्ग की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए।

(ii)' जय सुभाष ' खण्डकाव्य के आधार पर सुभाष चन्द्र बोस का चरित्र - चित्रण कीजिए।

हमारी वेबसाईट पर और ढेर सारा पीडीऍफ़ मटेरियल प्राप्त करें –

https://gyansindhuclasses.com/category/up-board-10th/

****

Gyansindhu Coaching Classes YouTube Channel Hindi & Sanskrit By : - Arunesh Sir Please Visit : www.gyansindhuclasses.com (Like, Share & Subscribe) Visit For All PDF Files Download Free

Gyansindhu Coaching Classes YouTube Channel Hindi & Sanskrit By : - Arunesh Sir Please Visit : www.gyansindhuclasses.com (Like, Share & Subscribe)

Gyansindhu Coaching Classes

Model Paper Prepared By :

Arunesh Sir

चैनल लिंक -

https://www.youtube.com/channel/UCBEWNQ637WdCBl6S4KCIzZQ

वेबसाइट लिंक - https://gyansindhuclasses.com/

फेसबुक पेज लिंक - https://www.facebook.com/Gyansindhu-Coaching-Classess-172631304514334/

Gyansindhu Coaching Classes YouTube Channel Hindi & Sanskrit By : - Arunesh Sir Please Visit : www.gyansindhuclasses.com (Like, Share & Subscribe)