



मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 16

अनुक्रमांक

नाम

923

818(HE)

2022

संस्कृत

समय 3 घण्टे 15 मिनट

| पूर्णांक : 70

नोट : प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्नपत्र पढ़ने के लिए निर्धारित हैं।

निर्देश:-

1. प्रश्न संख्या 1 तथा 3 में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।  $4 + 10 = 14$  अंक
2. प्रश्न संख्या 2, 4 एवं 6 में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। 7 अंक  
( प्रश्न संख्या 2 ..... 7 अंक )  
अथवा  
( प्रश्न संख्या 4 .....  $2 + 5 = 7$  अंक )  
अथवा  
( प्रश्न संख्या 6 ..... 7 अंक )

818(HE)

2

3. प्रश्न संख्या 5 का उत्तर दीजिए । 8 अंक
4. प्रश्न संख्या 7 का उत्तर दीजिए ।  $3 + 3 = 6$  अंक
5. प्रश्न संख्या 8, 10 एवं 11 में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए ।  $2 + 2 = 4$  अंक
6. प्रश्न संख्या 9 का उत्तर दीजिए । 5 अंक  
( प्रश्न संख्या 9 का 'क' .....  $2 + 2 = 4$  अंक )  
( प्रश्न संख्या 9 का 'ख' ..... 1 अंक )
7. प्रश्न संख्या 12 एवं 13 में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए । 4 अंक  
(प्रश्न संख्या 12 का 'क' एवं 'ख' ....  $2 + 2 = 4$  अंक)  
अथवा  
(प्रश्न संख्या 13 .....  $2 + 2 = 4$  अंक)
8. प्रश्न संख्या 14 एवं 15 में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए । 4 अंक  
(प्रश्न संख्या 14 .....  $2 + 2 = 4$  अंक)  
अथवा  
(प्रश्न संख्या 15 ..... 4 अंक)
9. प्रश्न संख्या 16 एवं 17 में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए । 14 अंक
10. प्रश्न संख्या 18 में से किन्हीं दो पदों का संस्कृत वाक्यों में प्रयोग कीजिए ।  $2 + 2 = 4$  अंक

1. निम्नलिखित गद्यांशों में से किसी एक गद्यांश का हिन्दी में सन्दर्भ-सहित अनुवाद कीजिए :

7 अंक

क) कालिदासकाव्येषु अंगीरसः शृङ्गारोऽस्ति । तस्य

पुष्ट्यर्थं करुणादयो अन्योऽन्येरसाः अंगभूताः ।

रसानुरूपं क्वचित् प्रसादः क्वचिच्च माधुर्यं तस्य

काव्योत्कर्षे साहाय्यं कुरुतः । वैदर्भी रीतिः

कालिदासस्य वाग्वश्येव सर्वत्रानुवर्तते । अलंकार

योजनायां कालिदासोऽद्वितीयः ।

①

ख) इति धीवरीवचनं श्रुत्वा शङ्करः मण्डनमिश्रस्य भवनं

गतः । तयोः मध्ये तत्र शास्त्रार्थोऽभवत् ।

निर्णायक पदे मण्डनमिश्रस्य सुमेधा सम्पन्ना भार्या

शारदा प्रतिष्ठापितासीत् ।

2. निम्नलिखित पाठों में से किसी एक पाठ का सारांश

हिन्दी में लिखिए :

क) आदिशंकराचार्य: ✓

ख) मदनमोहन मालवीय: ✓

ग) गुरुनानकदेव: ✓

3. निम्नलिखित श्लोकों में से किसी एक श्लोक की

ससन्दर्भ हिन्दी में व्याख्या कीजिए :

✓ क) काव्यशास्त्र विनोदेन कालो गच्छति धीमताम् ।

व्यसनेन च मूर्खाणाम् निद्रया कलहेन वा ॥

✓ ख) अभिवादनशीलस्य नित्यं वृद्धोपसेविनः ।

चत्वारि तस्य वर्धन्ते आयुर्विद्यायशोबलम् ॥

4. निम्नलिखित सूक्तियों में से किसी एक सूक्ति की

ससन्दर्भ हिन्दी में व्याख्या कीजिए :

क) पुत्रो न यः पण्डित मण्डलाग्रणी ।

प्रा श्लोक

ख) शतं वर्षाणि जीवति ।

ग) न सुखं संशयात्मनः ।

5. निम्नलिखित सूक्तियों में से किसी एक श्लोक का अर्थ

संस्कृत में लिखिए :

क) सर्व लक्षण हीनोऽपि यः सदाचार वात्ररः ।

श्रद्धानोऽनसूयश्च शतं वर्षाणि जीवति ॥

ख) एकाकी चिन्तयेन्नित्यं विविक्ते हितमात्मनः ।

एकाकी चिन्तयानो हि परं श्रेयोऽधिगच्छति ॥

6. निम्नलिखित में से किसी एक पात्र का चरित्र-चित्रण

हिन्दी में कीजिए :

क) "यौतुकः पाप सञ्चयः" के आधार पर विनय

का ।



ख) "महात्मनः संस्मरणानि" के आधार पर गान्धी

का ।

ग) "यौतुकः पाप सञ्चयः" के आधार पर सुमेधा

का ।

7. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संस्कृत में

लिखिए :

क) महात्मा गान्धी कुत्र जन्म लेभे ?

ख) नागानन्द नाटकस्य रचयिता कः आसीत् ?

ग) रमानाथाय रक्तं का अददात् ?

8. क) निम्नलिखित में से सही विकल्प चुनकर

लिखिए :

'एङ्' प्रत्याहार में वर्ण हैं

i) ए ओ

ii) ए ओ ऐ औ

iii) अ इ उ

iv) इ ऊ ऋ लृ ।

ख) निम्नलिखित में से किसी एक वर्ण का उच्चारण स्थान लिखिए :

i) अ ✓

ii) ज् ✓

iii) ग् ✓

iv) र् । ✓

9. क) निम्नलिखित में से किसी एक पद का सन्धि-विच्छेद और सन्धि का नाम लिखिए :

i) सज्जनः - सत + जनः शचुल ✓

ii) हरिं वन्दे

iii) नमस्ते

iv) निर्जनः ।

ख) बहिरागतः में सन्धि है ✓

i) मोऽनुस्वारः

ii) हशि च

iii) ससजुषोरुः

iv) विसर्जनीयस्य सः ।

10. क) निम्नलिखित में से किसी एक शब्द का रूप

निर्देशानुसार लिखिए :

i) राजन् - चतुर्थी, बहुवचन । ✓

ii) नदी - सप्तमी, एकवचन । ✓

iii) वारि - पंचमी, बहुवचन । ✓



ख) निम्नलिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर

लिखिए :

“राज्ञः” पद किस विभक्ति एवं किस वचन का

रूप है ?

i) चतुर्थी – एकवचन

ii) षष्ठी – एकवचन

iii) पंचमी – एकवचन

iv) सप्तमी – एकवचन ।

11. क) निम्नलिखित में से किसी एक धातु का रूप

निर्देशानुसार लिखिए :

i) 'दा' लट् लकार – प्रथम पुरुष,  
बहुवचन ।

ii) 'भू' लोट् लकार – मध्यम पुरुष,  
एकवचन ।

iii) 'स्था' लृट् लकार – उत्तम पुरुष,  
द्विवचन ।

ख) 'पास्यति' रूप है

i) लोट् लकार, उत्तम पुरुष, एकवचन ।

ii) लङ् लकार, मध्यम पुरुष, द्विवचन ।

iii) लृट् लकार, प्रथम पुरुष, एकवचन ।

12. क) निम्नलिखित समस्त पदों में से किसी एक पद का समास-विग्रह कीजिए :

i) वीणापाणि

ii) पंचवटी

iii) आजन्म ।

ख) "लम्बोदर" में समास है

i) बहुव्रीहि

ii) अव्ययीभाव

iii) द्विगु ।

13. निम्नलिखित रेखाङ्कित पदों में से किन्हीं दो पदों में निर्देशानुसार विभक्ति का नाम लिखिए :

i) सीता रामेण सह गच्छति । ✓

ii) सः सोपानात् अपतत् । ✓

iii) अहं विद्यालये पठामि ।

iv) सः चक्षुषा काणः अस्ति । ✓

14. निम्नलिखित में से किसी एक पद में धातु एवं प्रत्यय लिखिए :

i) गतः गम + क्त

ii) पठनीयः

iii) श्रोतुम्

iv) अजा ।

15. निम्नलिखित में से किसी एक का वाच्य परिवर्तन कीजिए :

- i) सीता पुस्तकें पठति
- ii) मया गम्यते
- iii) बालिका हसति ।

16. निम्नलिखित वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए :

- i) आप क्या लिखते हैं ?
- ii) तुम दोनों घर जाओ ।
- iii) मैं क्या करूँ ।
- iv) राधा पुस्तक पढ़ी ।
- v) वह आँख से काना है ।
- vi) माता चावल से भात पकाती हैं ।

17. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संस्कृत में

आठ वाक्यों में निबन्ध लिखिए :

- i) सत्संगति: ✓
- ii) परोपकार: ✓
- iii) पर्यावरणम् ✓
- iv) जनसंख्या विस्फोट: ✓
- v) यातायात नियम: ✓

18. निम्नलिखित पदों में से किन्हीं दो पदों का संस्कृत वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

- i) हनुमते
- ii) श्रुत्या
- iii) दर्शनीयः

- iv) परितः  
v) आगम्य  
vi) सायम्  
vii) कपयः  
viii) यथाशक्ति ।

Link

---

818(HE)