ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

1. " प्रेमसागर ' के लेखक हैं-

A. विट्ठल नाथ

B. नाभादास

C. लल्लू लाल

D. गोकुल नाथ

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

2. ' आनंद कादम्बिनी ' के संपादक थे –

A. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

B. बदरीनारायण चौधरी

C. प्रताप नारायण मिश्र

D. बालकृष्ण भट्ट

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

3. छायावाद का प्रारंभ हुआ –

A. सन् 1918 में

B. सन् 1925 में

C. सन् 1943 में

D. सन् 1922 में

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

4. **" लक्ष्मीपुरा ' के लेखक हैं -**

A. कन्हैयालाल मिश्र ' प्रभाकर '

B. राँगेय राघव

C. शिवदान सिंह चौहान

D. उपेन्द्रनाथ ' अश्क '

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

5. "ग्यारह वर्ष का समय' लेखक हैं?

A. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

B. हजारी प्रसाद द्विवेदी

C. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

D. बाबू गुलाबराय।

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

6. कवि ' हरिऔध ' का रस है –

A. श्रृंगार

B. भक्ति

C. वीर

D. विप्रलंभ श्रृंगार

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

7. ' चित्राधार ' काव्य की भाषा है-

A. ब्रज

B. कन्नौजी

C. भोजपुरी

D. अवधी

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

8. निम्न में से कवि पन्त की रचना नही है –

A. स्वर्णधूलि

B. चिदम्बरा

C. ग्रन्थि

D. उत्तरायण

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

9. ' सन्धिनी ' गीत - संग्रह किसका है –

A. पन्त का

B. प्रसाद का

C. महादेवी का

D. अज्ञेय का

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

10. ' दिनकर ' को ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला –

A. वर्ष 1970 में

B. वर्ष 1971 में

C. वर्ष 1972 में

D. वर्ष 1974 में

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

11. वासुदेवशरण अग्रवाल की रचना है –

A. ' अन्तराल '

B. ' त्रिशंकु

C. ' तट की खोज '

D. ' वाग्धारा '

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

12. निम्न में से अज्ञेय की रचना है –

A. ' दीप जले शंख बजे '

B. ' बाजे पायलिया के घुघरू '

C. ' अरे यायावर रहेगा याद '

D. ' तब की बात और थी '

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

13. आलोचनात्मक कृति ' कालिदास की लालित्य - योजना ' के लेखक हैं –

A.हरिशंकर परसाई

B.मोहन राकेश

C.डॉ ० हजारीप्रसाद द्विवेदी

D.सोहन लाल द्विवेदी

14. ' वारिस ' कहानी - संग्रह है-

A. कन्हैयालाल मिश्र ' प्रभाकर ' का

B. प्रो 0 जी 0 सुन्दर रेड्डी का

C. मोहन राकेश का

D. ' अज्ञेय ' का

15. हरिशंकर परसाई की रचना है –

A. ' कल्पवृक्ष '

B. ' धरती के फूल '

C. ' तब की बात और थी '

D. ' मेरे विचार '

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

16. रामधारी सिंह ' दिनकर ' की रचना है -

A. ' परशुराम की प्रतीक्षा '

B. ' ऐसा कोई घर आपने देखा है '

C. ' पृथ्वीपुत्र '

D. ' स्वर्ण किरण

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

17. सुमित्रानन्दन पन्त को ' साहित्य अकादमी ' पुरस्कार मिला था –

A.' लोकायतन ' पर

B.' चिदम्बरा ' पर

C.' कला और बूढ़ा चाँद ' पर

D.' पल्लव ' पर

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

18. ' तीसरा सप्तक ' का प्रकाशन - वर्ष है –

A. सन् 1951

B. सन् 1959

C. सन् 1978

D. सन् 1987

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

19. ' वैदेही - वनवास ' के रचयिता हैं –

A. मैथिलीशरण गुप्त

B. महादेवी वर्मा

C. सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन ' अज्ञेय '

D. अयोध्यासिंह उपाध्याय ' हरिऔध '

20. ' कामायनी ' में सर्गों की संख्या है –

A. बारह

B. पन्द्रह

C. चौदह

D. सत्रह ।