ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

1. डॉ . सम्पूर्णानन्द द्वारा सम्पादित पत्रिका है –

i. ' सारिका '

ii. ' मर्यादा

iii. ' हंस '

iv. ' दिनमान ' ।

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

2. ' वोल्गा से गंगा ' गद्य - विधा की दृष्टि से है-

i. उपन्यास

ii. कहानी - संग्रह

iii. आत्मकथा

iv. यात्रा वृत्तान्त ।

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

3. ' कन्यादान ' निबन्ध के लेखक हैं-

i. मोहन राकेश

ii. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

iii. रामवृक्ष बेनीपुरी

iv. सरदार पूर्णसिंह ।

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

4. ' दौलतपुर ' (रायबरेली, उत्तर प्रदेश) जन्म स्थान है—

i. **आचार्य महावीरप्रसाद द्विवेदी का**

ii. डॉ . हजारीप्रसाद द्विवेदी का

iii. डॉ . वासुदेवशरण अग्रवाल का

iv. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल का ।

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

5. ' नागरी प्रचारिणी सभा ' के संस्थापक थे –

i. बालमुकुन्द गुप्त

ii. श्यामसुन्दर दास

iii. गुलाबराय

iv. जयशंकर प्रसाद ।

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

6. रामचन्द्र शुक्ल ने जिस काल को ' वीरगाथा काल ' कहा है , उसे ' आदिकाल ' कहा है-

i. राहुल सांकृत्यायन ने

ii. डॉ . हजारीप्रसाद द्विवेदी ने

iii. डॉ . रामकुमार वर्मा ने

iv. डॉ . धीरेन्द्र वर्मा ने ।

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

7. " दूसरा सप्तक ' के कवि हैं-

i. रामविलास शर्मा

ii. केदारनाथ सिंह

iii. भवानी प्रसाद मिश्र।

iv. गिरिजा कुमार माथुर

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

8. ' खड़ी बोली ' का प्रथम महाकाव्य है-

i. ' वैदेही वनवास '

ii. ' प्रिय प्रवास

iii. ' साकेत '

iv. ' कामायनी '

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

9. ' रामभक्ति शाखा ' के कवि नहीं हैं –

i. तुलसीदास

ii. अग्रदास

iii. चतुर्भुजदास

iv. नाभादास ।

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

10.' भारतीय ज्ञानपीठ ' पुरस्कार नहीं मिला है—

i. सुमित्रानन्दन पन्त को

ii. मैथिलीशरण गुप्त को

iii. रामधारीसिंह ' दिनकर ' को

iv. महादेवी वर्मा को।

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

11.पृथ्वीपुत्र ' निबन्ध - संग्रह है –

i. जैनेन्द्र

ii. डॉ . सम्पूर्णानन्द का

iii. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र का

iv. डॉ . वासुदेवशरण अग्रवाल का

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

12.' सारिका ' पत्रिका का सम्पादन किया -

i. मोहन राकेश ने

ii. श्यामसुन्दर दास ने

iii. धर्मवीर भारती ने

iv. गिरिजा कुमार ने

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

13.आचार्य महावीरप्रसाद द्विवेदी की रचना है –

i. साहित्य - सीकर

ii. कल्पवृक्ष

iii. अशोक के फूल

iv. इनमे से कोई नहीं

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

14.' आवारा मसीहा ' है –

i. आत्मकथा

ii. जीवनी

iii. उपन्यास

iv. कहानी

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

15.उत्तर प्रदेश सरकार में शिक्षामन्त्री और मुख्यमन्त्री पद को अलंकृत करने वाले साहित्यकार हैं-

i. राहुल सांकृत्यायन

ii. डॉ . वासुदेवशरण अग्रवाल

iii. डॉ . सम्पूर्णानन्द

iv. इनमें से कोई नहीं

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

16. रामचन्द्र शुक्ल ने हिन्दी साहित्य के जिस काल को ' रीतिकाल ' कहा है उसे 'शृंगार काल ' नाम दिया है -

i. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र ने

ii. ' मिश्र - बन्धु ' ने

iii. डॉ . हजारीप्रसाद द्विवेदी ने

iv. डॉ . रामशंकर शुक्ल ' रसाल ' ने

17. ' शृंगार ' और ' वात्सल्य ' रस के अमर कवि हैं –

i. गोस्वामी तुलसीदास

ii. सूरदास

iii. घनानन्द

iv. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

18.' गंगावतरण ' के रचयिता हैं-

i. अयोध्यासिंह उपाध्याय ' हरिऔध '

ii. मैथिलीशरण गुप्त

iii. सेनापति

iv. जगन्नाथदास ' रत्नाकर '

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

19. सुमित्रानन्दन पन्त को सोवियत लैंड नेहरु पुरस्कार मिला था?

i. ' चिदम्बरा ' पर

ii. ' लोकायतन ' पर

iii. ' कला और बूढ़ा चाँद ' पर

iv. ' उर्वशी ' पर

ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज ज्ञानसिंधु कोचिंग क्लासेज

20. ' क्या भूलूँ क्या याद करूं ' रचना की विधा है –

i. आत्मकथा

ii. जीवनी

iii. उपन्यास

iv. कहानी